



"L'improvisation des Saturés" est une performance théâtrale interactive qui met en scène cinq comédiens et une musicienne. Chaque représentation est unique, car le public est invité à suggérer des thèmes, des contraintes, des lieux et des styles différents pour les improvisations en direct.

Les cinq comédiens prennent alors ces suggestions et créent des histoires passionnantes, drôles et émouvantes en temps réel, sans filet et sans script. La musicienne ajoute une dimension supplémentaire au spectacle en acceptant une bande sonore originale et en s'adaptant à l'humeur et au rythme des improvisations des comédiens.

Tout au long du spectacle, le public est invité à participer et à interagir avec les comédiens, ce qui une expérience théâtrale unique à chaque représentation. "L'improvisation des Saturés" est un spectacle dynamique et engageant qui promet de divertir et de surprendre son public à chaque fois.



NOTE D'INTENTION



"L'improvisation des Saturés" est une expérience théâtrale interactive qui explore la créativité, l'innovation et l'imprévisibilité. Ce spectacle met en lumière la beauté et l'excitation de l'improvisation, en invitant le public à participer à la création des histoires passionnantes, drôles et émouvantes qui se déroulent en direct sous leurs yeux.

Dans ce spectacle, cinq comédiens et une musicienne se réunissent sur scène pour créer des histoires originales en temps réel, sans script et sans filet de sécurité. Les comédiens consomment les suggestions du public pour créer des improvisations uniques qui sont enrichies par la musique originale de la musicienne.

Le public est invité à jouer un rôle important dans le spectacle en proposant des thèmes, des lieux, des styles et des contraintes pour les improvisations des comédiens. Ce faisant, le public devient partie prenante de l'expérience théâtrale, accordant ainsi une connexion plus forte entre les comédiens et leur public.

"L'improvisation des Saturés" est un spectacle qui promet d'être différent à chaque représentation. Chaque soirée est unique, chaque histoire est différente, chaque personnage est nouveau, chaque interaction est imprévisible. Le public est invité à plonger dans cette expérience de théâtre d'improvisation excitante et engageante, qui surprendra et divertira à chaque instant.

En somme, "L'improvisation des Saturés" est un spectacle qui célèbre l'art de l'improvisation théâtrale et invite son public à se joindre à la création d'un monde où tout est possible.

L'ÉQUIPE



ADNANE LAKHFIF - COMÉDIEN

ADNANE A COMMENCÉ SA FORMATION THÉÂTRALE EN SUIVANT LES COURS DU COLLÈGE SAUT DU SABO SOUS LA DIRECTION DE PIERRE BARÈRRE PENDANT 5 ANS. IL A ENSUITE POURSUIVI SA FORMATION À L'ÉCOLE DE LA SCÈNE NATIONALE D'ALBI PENDANT 6 ANS, OÙ IL A ÉTÉ FORMÉ PAR ANTHONY LEFOLL.

PENDANT CE TEMPS, ADNANE S'EST ÉGALEMENT AUTO-FORMÉ DANS LE DOMAINE DE L'AUDIOVISUEL. EN 2017, IL A RÉALISÉ ET JOUÉ DANS UNE WEB-SÉRIE INTITULÉE "TEEN STREET" ET A JOUÉ DANS PLUSIEURS COURT-MÉTRAGES, NOTAMMENT "PARANOID", "J'EXCUSE" ET "TENTATION". IL A ÉGALEMENT JOUÉ UN RÔLE DANS LA SÉRIE "BLAZE".

EN TANT QU'ORGANISATEUR, ADNANE A CRÉÉ DEUX FESTIVALS : LE "24H LAKHFIF", UN CONCOURS DE COURTS-MÉTRAGES, QUI A CONNU DEUX ÉDITIONS, ET LE "48 BPM", UN FESTIVAL DE MUSIQUE OÙ LES PARTICIPANTS DEVAIENT CRÉER UNE MUSIQUE ET UN CLIP EN SEULEMENT 48 HEURES.

APRÈS TROIS ANS DANS LE MONDE DE LA VIDÉO ET DU CINÉMA, ADNANE A DÉCIDÉ DE CRÉER SA PROPRE COMPAGNIE THÉÂTRALE AVEC JULIEN CARDON, TRISTAN ET SÉBASTIEN RAMBAUD. LA COMPAGNIE, NOMMÉE "LES SATURÉS", A ÉTÉ CRÉÉE DANS LE BUT DE CONNECTER LES MONDES DU THÉÂTRE ET DU CINÉMA. PENDANT LA CRÉATION DE LEUR SPECTACLE, UN DOCUMENTAIRE A ÉTÉ RÉALISÉ POUR TÉMOIGNER DU PROCESSUS CRÉATIF ET DES COULISSES DE LEUR TRAVAIL. AUJOURD'HUI, ADNANE CONTINUE À EXPLORER SA PASSION POUR LE THÉÂTRE ET L'AUDIOVISUEL EN TRAVAILLANT SUR DIVERS PROJETS.

TRISTAN RAMBAUD - COMÉDIEN

TRISTAN EST DIPLÔMÉ D'UN BACCALAURÉAT S AVEC UNE OPTION CINÉMA ET A DÉVELOPPÉ UN INTÉRÊT POUR LA SCÈNE DÈS SON JEUNE ÂGE. DE 11 À 18 ANS, IL A SUIVI DES COURS DE THÉÂTRE DIRIGÉS PAR SOPHIE ANTELME, EXPÉRIMENTANT L'IMPROVISATION ET DES PIÈCES CLASSIQUES ET CONTEMPORAINES DE MOLIÈRE, TARDIEU, LABICHE ET AGATHA CHRISTIE.

APRÈS LE LYCÉE, TRISTAN A POURSUIVI SA FORMATION AU COURS FLORENT DE MONTPELLIER, SOUS LA DIRECTION DE JEAN MICHEL PORTAL, ET S'EST ÉGALEMENT SPÉCIALISÉ DANS LA RÉALISATION DE VIDÉOS EN AUTODIDACTE.

DE RETOUR DANS SA VILLE NATALE, TRISTAN A MIS EN PRATIQUE SES CONNAISSANCES EN ÉCRIVANT ET RÉALISANT SA PROPRE WEBSÉRIE "BLAZE". IL A CONTINUÉ À PRENDRE DES COURS D'IMPROVISATION ET DE THÉÂTRE AVEC GUILLAUME CUQ ET GUILLEMETTE DE LA VERNE COMME ENSEIGNANTS. À LA SCÈNE NATIONALE D'ALBI, IL A TRAVAILLÉ SOUS LA DIRECTION D'ANTHONY LEFOLL POUR PERFECTIONNER SON ART. AVEC UNE RICHE EXPÉRIENCE EN THÉÂTRE ET EN AUDIOVISUEL.

APRÈS DE NOMBREUSES ANNÉES D'EXPÉRIENCE, TRISTAN A COLLABORÉ AVEC ADNANE
LAKHFIF, JULIEN CARDON ET SÉBASTIEN RAMBAUD POUR FONDER LEUR PROPRE
COMPAGNIE DE THÉÂTRE EN 2022, NOMMÉE "LES SATURÉS". CETTE COMPAGNIE VISE À
CONNECTER LES MONDES DU THÉÂTRE ET DU CINÉMA. À L'HEURE ACTUELLE, TRISTAN EST
EN PRÉPARATION POUR LA SAISON 2 DE SA SÉRIE "BLAZE".



JULIEN CARDON - COMÉDIEN

JULIEN A COMMENCÉ SA FORMATION THÉÂTRALE DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE EN PRENANT DES COURS TOUTE AU LONG DE SA SCOLARITÉ. DE 2016 À 2019 IL FAIT PARTIE DU COLLECTIF DES JAC'S TOUT EN JOUANT DANS 3 COMÉDIE MUSICALES SOUS LA DIRECTION DE GILLES RAMADE. SA FORMATION CE POURSUIT EN INTÉGRANT L'ÉCOLE DE LA SCÈNE NATIONALE D'ALBI OÙ IL EST ENCORE EN APPRENTISSAGE AUJOURD'HUI.

EN PARALLÈLE À SA FORMATION THÉÂTRALE, JULIEN S'EST ÉGALEMENT INTÉRESSÉ AU CINÉMA.
EN 2019, IL A SUIVI UNE FORMATION DE RÉALISATEUR AUDIOVISUEL AUPRÈS DE CYRUS
FORMATION CE QU'IL A AIDÉ À RÉALISER SES PROPRES PRODUCTIONS. IL A ÉGALEMENT JOUÉ
DANS PLUSIEURS PROJETS CINÉMATOGRAPHIQUES TEL QUE DES COURT MÉTRAGE OU DES WEB
SÉRIES.

APRÈS DE NOMBREUSES ANNÉES D'EXPÉRIENCE, JULIEN A COLLABORÉ AVEC ADNANE LAKHFIF, TRISTAN ET SÉBASTIEN RAMBAUD POUR FONDER LEUR PROPRE COMPAGNIE DE THÉÂTRE EN 2022, NOMMÉE "LES SATURÉS". LE BUT DE CETTE COMPAGNIE EST DE CONNECTER LES MONDES DU THÉÂTRE ET DU CINÉMA. À L'HEURE ACTUELLE, JULIEN ORGANISE RÉGULIÈREMENT DES ÉVÉNEMENTS MENSUELS "CAFÉS IMPRO" OÙ CHAQUE PREMIER LUNDI DU MOIS, UNE REPRÉSENTATION D'IMPROVISATION EST PRÉSENTÉE AVEC UNE DISTRIBUTION DE COMÉDIENS VARIÉE À CHAQUE FOIS, TOUT EN PRÉSERVANT LES MÊMES PRINCIPES FONDATEURS.

SILO	E CAZALS	- COMÉDIEN
JSICIENNE		



LES SATURÉS

QUI SOMMES NOUS?

« Les Saturés » a été créée en Juillet 2022,

Le projet de la compagnie est de faire découvrir le théâtre à ceux qui n'en ont pas l'habitude. Nous voulons emmener au théâtre ceux qui n'y vont jamais.

Casser l'image ennuyeuse de ce dernier, vu comme un art poussiéreux et élitiste par encore trop de monde, est un objectif très important pour nous.

« Je ne pensais pas que c'était cela le théâtre, j'aimerais bien en faire moi aussi ».

C'est un témoignage que nous avons souvent entendu et que nous voulons continuer d'entendre en créant cette compagnie.

C'est donc du théâtre grand public que nous proposerons, d'abord avec des spectacles pour enfants. En effet : s'adresser à de futurs adultes lorsqu'ils se forgent et découvrent le monde est le meilleur moyen pour faire évoluer la vision qu'ils auront de cet art par la suite.

Nous proposeront aussi des spectacles s'adressant à tous. Explorer toutes les formes de théâtre, allant du contemporain aux grands classiques. C'est en travaillant la mise en scène avec notre propre vision du monde actuel, tout en respectant la volonté des dramaturges que nous espérons populariser un peu plus ces auteurs qui sont, à notre goût, encore trop peu connu par nos contemporains.

C'est pourquoi organiser des ateliers découverte et donner des cours de théâtre fait aussi partie des projets de la compagnie.

Faire vivre la vidéo autour de notre organisation est aussi un projet très important. À l'heure d'Internet, avoir une présence sur les réseaux sociaux est une donnée non-négligeable pour pouvoir démocratiser l'art théâtral. C'est pourquoi des captations, ainsi que des ateliers liés à la vidéo sont des projets qui nous semblent nécessaire et qui nous tiennent particulièrement à cœur.

Il est important d'aller chercher le public là où il ne s'y attend pas. Mis à part le stand-up, les créations théâtrales sont, à notre goût, trop peu présente sur la toile.

Notre ambition en faisant tout cela est simple.

Faire aimer le théâtre aux gens.

UNE CRÉATION DES SATURÉS

L'IMPRO DES SATURÉS

CRÉATION JUILLET 2023

Une création des **SATURÉS**

Mis en scène collective

Avec Adnane Lakhfif, Julien Cardon,
Tristan Rambaud, Sébastien Rambaud,
Siloe Cazals

Production des SATURÉS

Genre théâtrale Tout Public

Costumes Les Saturés

Photographie Alexandre Theron

Production vidéo **Pierre Martel production & Maroni Studio**

Décors Les Saturés

Musique **Janelle Tardy**



LA FICHE TECHNIQUE



DURÉE

1 H

* LE SPECTACLE PEUT ÊTRE PROGRAMMÉ EN INTÉRIEUR. ET EXTÉRIEUR* LE DISPOSITIF SCÉNIQUE EST « FRONTAL »

PUBLIC CONCERNÉ

TOUT PUBLIC, POSSIBILITÉ DE SÉANCES SCOLAIRES.

LIEUX

THÉÂTRE, SALLES DES FÊTES, THÉÂTRE DE VERDURES, RUE.

DIMENSIONS DE LA SCÈNE

7 M DE PROFONDEUR SUR 7 M DE LARGEUR ET 3 M DE HAUTEUR AU MINIMUM.

JAUGE

ENVIRON 500 PERSONNES EN FONCTION DU SITE. LE PUBLIC PEUT ÊTRE PLACÉ SUR DES GRADINS, DES CHAISES, OU ASSIS PAR TERRE

MONTAGE

LE JOUR J, UN SERVICE DE ? H. UN TECHNICIEN D'ACCUEIL. LES RÉGIES SON ET LUMIÈRE SE FONT PAR LES COMÉDIENS, AU PLATEAU.

DÉMONTAGE

?H. BESOIN D'UN TECHNICIEN POUR LE DÉMONTAGE ET LE CHARGEMENT.

A PRÉVOIR PAR L'ORGANISATEUR

UNE SCÈNE SURÉLEVÉE DE 60 CM DE 4 M SUR 4 M (SOIT 8 SAMIAS DE 2 M SUR 1 M)

PRIX DU SPECTACLE

SUR DEMANDE + TRANSPORTS. DÉGRESSIF SI PLUSIEURS REPRÉSENTATIONS. TARIFS SCOLAIRES ADAPTÉS.

CONDITIONS D'ACCUEIL

COMPLÈTES SUR DEMANDE LESSATURES@GMAIL.COM





LES SATURÉS 07 78 11 17 37 LESSATURES @ GMAIL.COM WWW.LESSATURES.COM



MARONI STUDIO
07 78 11 17 37
CONTACT@MARONI.COM
WWW.MARONI.STUDIO



17 RUE DE LA PIALE - ALBI, 81000