



LES BOULINGRINS



CRÉE PAR **LES SATURÉS** Loren Ipsum

UNE CRÉATION DES SATURÉS

LES BOULINGRINS

CRÉATION JUILLET 2023



Une création des **SATURÉS**

Mis en scène collective dirigé par **Anthony LeFoll**

Avec **Adnane Lakhfif, Julien Cardon, Tristan Rambaud, Carla Reynes, Sébastien Rambaud**

Production des **SATURÉS**

Genre théâtrale **Tout Public**

Costumes

Photographie **Pierre Martel**

Production vidéo **Maroni Studio**

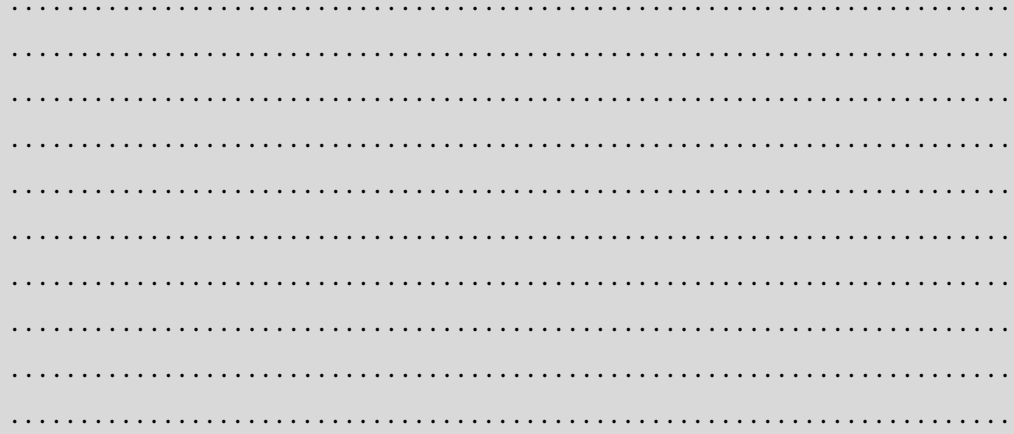
Décors

NOTE D'INTENTION

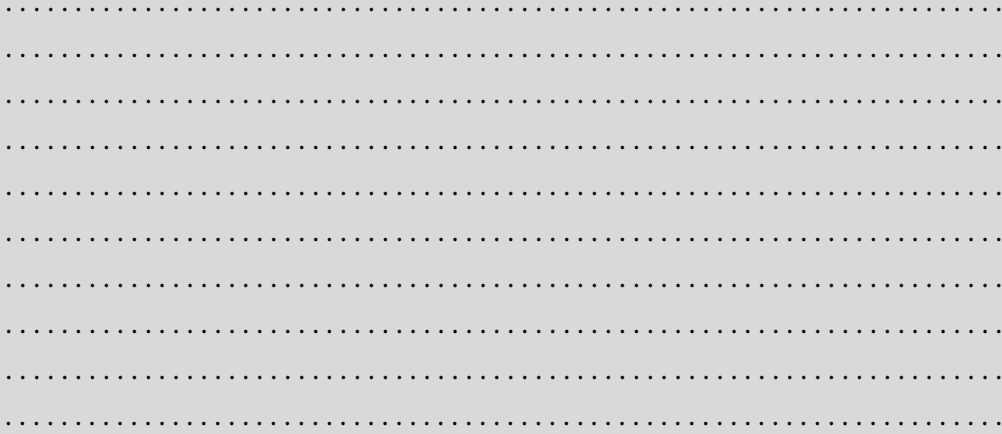
L'ÉQUIPE



ADNANE LAKHFIF - COMÉDIEN



CARLA REYNES - COMÉDIENNE



TRISTAN RAMBAUD - COMÉDIEN



JULIEN CARDON - COMÉDIEN



SÉBASTIEN RAMABUD - COMÉDIEN



ANTHONY LEFOLL - METTEUR EN SCÈNE





LES SATURÉS

QUI SOMMES NOUS ?

« LES SATURÉS » A ÉTÉ CRÉÉE EN JUILLET 2022, LE PROJET DE LA COMPAGNIE EST DE FAIRE DÉCOUVRIR LE THÉÂTRE À CEUX QUI N'EN ONT PAS L'HABITUDE. NOUS VOULONS EMMENER AU THÉÂTRE CEUX QUI N'Y VONT JAMAIS.

CASSER L'IMAGE ENNUYEUSE DE CE DERNIER, VU COMME UN ART POUSSIÉREUX ET ÉLITISTE PAR ENCORE TROP DE MONDE, EST UN OBJECTIF TRÈS IMPORTANT POUR NOUS.

« JE NE PENSais PAS QUE C'ÉTAIT CELA LE THÉÂTRE, J'AIMERAIS BIEN EN FAIRE MOI AUSSI ». C'EST UN TÉMOIGNAGE QUE NOUS AVONS SOUVENT ENTENDU ET QUE NOUS VOULONS CONTINUER D'ENTENDRE EN CRÉANT CETTE COMPAGNIE.

C'EST DONC DU THÉÂTRE GRAND PUBLIC QUE NOUS PROPOSERONS, D'ABORD AVEC DES SPECTACLES POUR ENFANTS.

EN EFFET : S'ADRESSER À DE FUTURS ADULTES LORSQU'ILS SE FORGENT ET DÉCOUVRENT LE MONDE EST LE MEILLEUR MOYEN POUR FAIRE ÉVOLUER LA VISION QU'ILS AURONT DE CET ART PAR LA SUITE. NOUS PROPOSERONT AUSSI DES SPECTACLES S'ADRESSANT À TOUS.

EXPLORER TOUTES LES FORMES DE THÉÂTRE, ALLANT DU CONTEMPORAIN AUX GRANDS CLASSIQUES. C'EST EN TRAVAILLANT LA MISE EN SCÈNE AVEC NOTRE PROPRE VISION DU MONDE ACTUEL, TOUT EN RESPECTANT LA VOLONTÉ DES DRAMATURGES QUE NOUS ESPÉRONS POPULARISER UN PEU PLUS CES AUTEURS QUI SONT, À NOTRE GOÛT, ENCORE TROP PEU CONNU PAR NOS CONTEMPORAINS.

C'EST POURQUOI ORGANISER DES ATELIERS DÉCOUVERTE ET DONNER DES COURS DE THÉÂTRE FAIT AUSSI PARTIE DES PROJETS DE LA COMPAGNIE.

FAIRE VIVRE LA VIDÉO AUTOUR DE NOTRE ORGANISATION EST AUSSI UN PROJET TRÈS IMPORTANT. À L'HEURE D'INTERNET, AVOIR UNE PRÉSENCE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX EST UNE DONNÉE NON-NÉGLIGEABLE POUR POUVOIR DÉMOCRATISER L'ART THÉÂTRAL. C'EST POURQUOI DES CAPTATIONS, AINSI QUE DES ATELIERS LIÉS À LA VIDÉO SONT DES PROJETS QUI NOUS SEMBLENT NÉCESSAIRE ET QUI NOUS TIENNENT PARTICULIÈREMENT À CŒUR.

IL EST IMPORTANT D'ALLER CHERCHER LE PUBLIC LÀ OÙ IL NE S'Y ATTEND PAS. MIS À PART LE STAND-UP, LES CRÉATIONS THÉÂTRALES SONT, À NOTRE GOÛT, TROP PEU PRÉSENTE SUR LA TOILE. NOTRE AMBITION EN FAISANT TOUT CELA EST SIMPLE. FAIRE AIMER LE THÉÂTRE AUX GENS.

LA FICHE TECHNIQUE



DURÉE

1H20

* LE SPECTACLE PEUT ÊTRE PROGRAMMÉ EN INTÉRIEUR. * LE DISPOSITIF SCÉNIQUE EST « FRONTAL »

PUBLIC CONCERNÉ

TOUT PUBLIC, POSSIBILITÉ DE SÉANCES SCOLAIRES.

LIEUX

THÉÂTRE, SALLES DES FÊTES.

DIMENSIONS DE LA SCÈNE

8 M DE PROFONDEUR SUR 7 M DE LARGEUR ET 3 M DE HAUTEUR AU MINIMUM.

JAUGE

ENVIRON 900 PERSONNES EN FONCTION DU SITE. LE PUBLIC PEUT ÊTRE PLACÉ SUR DES GRADINS, DES CHAISES, OU ASSIS PAR TERRE.

MONTAGE

LE JOUR J, UN SERVICE DE ? H. UN TECHNICIEN D'ACCUEIL. LES RÉGIES SON ET LUMIÈRE SE FONT PAR LES COMÉDIENS, AU PLATEAU.

DÉMONTAGE

?H. BESOIN D'UN TECHNICIEN POUR LE DÉMONTAGE ET LE CHARGEMENT.

A PRÉVOIR PAR L'ORGANISATEUR
UNE SCÈNE SURÉLEVÉE DE 60 CM DE 4 M SUR 4 M (SOIT 8 SAMIAS DE 2 M SUR 1 M)

PRIX DU SPECTACLE

SUR DEMANDE + TRANSPORTS. DÉGRESSIF SI PLUSIEURS REPRÉSENTATIONS. TARIFS SCOLAIRES ADAPTÉS.

CONDITIONS D'ACCUEIL

COMPLÈTES SUR DEMANDE
LESSATURES@GMAIL.COM





LES SATURÉS

LES SATURÉS
07 78 11 17 37
LESSATURES@GMAIL.COM
WWW.LESSATURES.COM



17 RUE DE LA PIALE - ALBI, 81000

APE SIRET LICENCE